EN QUÊTE DE SENS

UN FILM PARTICIPATIF ET CITOYEN DE NATHANAËL COSTE ET MARC DE LA MENARDIÈRE

« En quête de sens » raconte le voyage initiatique de deux amis d'enfance partis questionner la marche du monde. Equipés d'une petite caméra et d'un micro, Marc et Nathanaël ont cherché à comprendre ce qui a conduit aux crises actuelles et d'où pourrait venir le changement. Au travers des messages d'activistes, de philosophes, de biologistes, ou de gardiens des cultures anciennes, ils nous invitent à partager leur remise en question, et interrogent nos visions du monde.

Une quête qui redonne confiance dans notre capacité à influer positivement sur le cours des choses. Le changement est en marche de par le monde : c'est un changement de conscience, motivé par la nécessité de vivre en harmonie avec soi-même et avec la sphère du vivant.

Avec la participation de :
Vandana SHIVA - Thrinh XUAN THUAN - Satish KUMAR - Pierre RABHI - Frédéric LENOIR - Hervé KEMPF
Bruce LIPTON - Cassandra VIETEN - Marianne SEBASTIEN

Les réalisateurs

MARC DE LA MÉNARDIÈRE
Sorti d'école de commerce, Marc se retrouve à 26 ans, *business developper* à Manhattan. À la "faveur" d'un accident survenu juste avant la crise de 2008, il remet en question son mode de vie et le système économique auquel il participe.
Il entame alors une Quête de Sens qui change radicalement sa perception de lui même et du monde.

NATHANAËL COSTE
Géographe de formation, Nathanaël réalise des documentaires indépendants où il s'intéresse au rapport homme-nature et aux phénomènes sociaux et culturels générés par la mondialisation.
En 2008, il décide de rendre visite à Marc alors qu'ils s'étaient perdus de vue. Ces retrouvailles seront pour lui le point de départ d'une aventure humaine et cinématographique aussi riche qu'imprévisible.

Au delà du film, une expérience participative !

Pour ce film tourné « avec les moyens du bord », les réalisateurs ont pu maintenir un processus de production et de distribution totalement indépendant grâce au soutien des internautes.

Une fois les images tournées, le film fut coproduit sur internet par 963 souscripteurs qui ont fait confiance et patienté un an avant de pouvoir voir le film fini. L'aide spontanée de nombreux musiciens, traducteurs, techniciens, graphistes et autres bienfaiteurs a permis d'aller au bout de l'aventure avec des standards de qualité professionnelle.

La sortie en salle (qui n'était pas prévue au départ !) a suivi le même processus « collaboratif » grâce à l'appui de la communauté des spectateurs qui diffusent le film et aux associations partenaires qui se sont jointes à l'aventure.

Le mouvement Colibris relaye activement le film dans le cadre de sa nouvelle campagne citoyenne : "une (R)évolution intérieure". Dans le prolongement du film, des ciné-échanges sont proposées par l'association Kamea Meah et Colibris. Ils mobilisent des animateurs qui permettront d'approfondir les thèmes du film, notamment la transformation personnelle et sociétale.

Les sujets que soulève le film

LE PROGRÈS ET LA MODERNITÉ

Quelles sont les limites des idées de «progrès» et de «modernité»?
L'avancée d'une société se mesure- t-elle grâce à la croissance de son PIB, ou bien ne faut-il pas plutôt redéfinir la notion de prospérité ? Comment inventer de nouveaux modes de vie qui préservent les héritages de la tradition tout en accueillant les acquis de la modernité ?

LE SENS DU RÉCIT

La société industrielle s'est bâtie sur la vision d'un monde mécanique, régi par la compétition, où l'homme égoïste et matérialiste chercherait à s'affranchir d'une nature hostile.
Nous vivons aujourd'hui dans un monde découlant de cette représentation du monde. Au regard des découvertes scientifiques et anthropologiques récentes, quelles pourraient être les bases du nouveau récit ?

LA CONNAISSANCE DE SOI

Les philosophes grecs disaient qu'avant de vouloir réformer le monde, il fallait commencer par se connaitre et se réformer soi-même.
Prendre le temps d'interroger ses croyances personnelles ou regarder ses zones d'ombre ne sont-ils pas des préalables pour mener à bien une transformation sociétale ?

LES ORIGINES DES CRISES ÉCOLOGIQUES

Les crises écologiques trouvent leurs racines dans notre vision du monde et dans notre rapport à la nature.
La Terre est-elle uniquement un gisement de ressources à exploiter ? Notre maison ? Un endroit hostile ? Une source de vie et d'émerveillement ?
En sommes-nous vraiment séparés ?

CE FILM EST :

- Un road-movie initiatique, didactique et décalé
- Le meilleur de 80 heures de rushes récoltés sur trois continents
- Financé par 963 internautes bienveillants
- Un outil à partager pour se reposer des questions tous ensemble
- Auto distribué par l'association Kamea Meah

CE FILM N'EST PAS :

- Un documentaire anxiogène, clivant et moralisateur
- Une enquête journalistique
- Ecrit à l'avance
- Là pour donner des réponses, mais poser des questions
- Une raison pour démissionner !

En Quête de Sens : VOST, 87 mn, France 2015, Full HD

Contacts

Si vous êtes un particulier ou une association et que vous voulez organiser une projection en salle, merci de contacter Lise, notre coordinatrice réseaux, qui se fera une joie de vous accompagner dans la démarche.
Lise Gallois : lise@enquetedesens-lefilm.com

Si vous êtes un journaliste, un bloggeur, et que vous souhaitez communiquer autour du film, proposer un partenariat ou organiser une Interview,merci de contacter Anouk qui s'occupe de notre communication.
Anouk Piazza : anouk@enquetedesens-lefilm.com

Si vous êtes un exploitant de salle, une institution ou un festival, et que vous souhaitez programmer ou diffuser le film, merci de contacter notre coordinateur de diffusion Timothée qui pourra vous renseigner sur la marche à suivre et vous envoyer les supports.
Timothée Donay : timothee@enquetedesens-lefilm.com

« En Quête de Sens » a été produit par l'association Kamea Meah basée dans la Drôme. Pour sa sortie en salle, l'association auto-distribue le film avec le soutien de la Lunt Foundation.
www.kameameahfilms.org / www.luntfondation.org

Pour suivre les actualités du film, visitez notre site internet www.enquetedesens-lefilm.com
Suivez nous sur Facebook www.facebook.com/enquetedesenslefilm
et sur Twitter @EnQuete_deSens